



Интернет - свободная площадка для высказывания своих свободных творческих мыслей.

Уже давно зритель смотрит все кино новинки находясь у себя дома. С появлением интернета, мы можем делать фильмы в ко продукции с любой точки нашей планеты. Во всем мире, людей волнуют те же вопросы любви, семьи, мира и добра.

Наш фестиваль создан, как площадка для коммуникации думающих и свободных творческих личностей. Его задача предоставить работы творческих сводных личностей для просмотра думающим людям.

КРАСНАЯ ДОРОЖКА И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЦЕРЕМОНИИ

Красота красной дорожки будет в 2 форматах. Во время открытия фестиваля и показа Лучших выбранных работ участников в кинотеатре в Камбрильсе (Каталония, Испания) и во время подведения итогов и церемонии закрытия в Киеве в Кинотеатре «Кинопанорама».

Камбрилс OPEN-AIR

Место, давно принадлежащее истории мирового кино, прославили великие художники Гауди, Сальвадор Да Ли... На время фестиваля знаменитый пляж становится площадкой для общения всех любителей кино, а также кинотеатром под открытым небом с видом на море.

Выставка картин и фотографий

Во время фестиваля мы порадуем зрителей выставкой картин и фотографий друзей Украинской диаспоры в Испании. А также выберем одну работу-которая максимально отвечает миссии Кинофестиваля и вдохновляет на позитивные изменения мира в лучшую.

КОНЦЕПЦИЯ

В Международную конкурсную программу входят фильмы со всего мира, в основном международные или национальные интернет премьеры. Программный фокус фестиваля - Свободные фильмы, обладающие высоким художественным качеством и доступные максимально широкой аудитории. Международное жюри награждает победителей в категориях Жюри Международной конкурсной программы определяют победителей в следующих номинациях:

- Лучший фильм (подарок режиссеру фильма)
- Лучшая режиссура (подарок режиссеру фильма)
- Лучшая актерская работа (подарок актеру/ актрисе)
- Лучший документальный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший Короткометражный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший клип (подарок исполнителю)
- Лучшая TV-программа, (подарок автору)
- Лучший новостной сюжет (подарок журналисту)
- Лучший социальный ролик (подарок автору)

Внеконкурсные программы включают ретроспективы, подборки фильмов разных стран, эксклюзивные премьеры и фестивальные хиты, которые вдохновляют на позитивные изменения мира в лучшую.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ

Развитие профессионального киносообщества в Интернете - одна из основных миссий кинофестиваля. В рамках Профессиональной секции проводится продюсерский Питчинг (конкурс на лучший проект фильма), презентации картин в стадии Помощь в производстве, а также панельные дискуссии и круглые столы, посвященные острым вопросам развития отрасли.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Интернет киношкола – функционирует на протяжении ноября. В режиме онлайн известные деятели киноискусства будут рассказывать, как снимать фильмы в разных странах, искать партнеров и финансирование, принимать участие на фестивалях, а также как продавать свои фильмы. Наш акцент в этом году направлен на интернет кино дистрибуцию.

КИНОПЛОЩАДКИ

Интернет - количество мест не ограничено. Все наши зрители получают электронный билет в котором по закрытым ссылкам они могут посмотреть конкурсную и внеконкурсную программу. На странице в Фейсбуке гости фестиваля могут обсуждать фильмы и писать свои замечания. Во время всего действия фестиваля, а также в дни живого показа в Камбрильсе и в Киеве существуют зоны с кафе и ресторанов, которые круглосуточно собирают всех гостей в неформальной обстановке обмениваются впечатлениями.

Для гостей и зрителей будут специальные условия..

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Даты фестиваля: с 22 сентября по 20 февраля активность в Интернете.

С 22 сентября открытие выставки картин и фотографий в Каталонии.

С 22 сентября по 29 сентября проходит Кино-бизнес тур. Киев - Камбрилс - Сан-Себастьян - Камбрилс - Киев.

27 сентября 2015 года показ финальных работ Камбрилс.

Участие стран: 10 стран

Аудитория телетрансляций церемоний открытия и закрытия: 1000 человек.

Даты фестиваля: С 22 сентября по 20 февраля.

Призовой фонд: Призы от спонсоров.

Крайний срок подачи фильма: 1 сентября.

Крайний срок аккредитации прессы и гостей: 20 сентября.

РЕГЛАМЕНТ

I. Международный интернет кинофестиваль (Independent Star) создан с целью поддержки и развития кинематографического искусства и киноиндустрии в свободном пространстве в ко-продукции.

II. Учредителем и организатором фестиваля выступает ООО "Стар Индепенден":

Украина, 01032, г. Киев, ул. Павловская 17, под. 2, кв. 33

email: office@star-i.com.ua

тел.: +380443843697, +380 674702367, +34638985958

III. Фестивальная программа состоит из секций: конкурсные программы, внеконкурсные программы, профессиональная секция, кинорынок и вебинар-киношкола.

IV. Ежегодно, по решению дирекции фестиваля, на церемонии открытия вручается статуэтка "Platinum Independent Star" за вклад в свободное киноискусство.

V. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:

1. Международная конкурсная программа.

1.1. В Международную конкурсную программу отбираются фильмы высокого художественного качества, ориентированные на массового зрителя, которые соответствуют миссии фестиваля.

1.2. Заявки на участие в Международной конкурсной программе полнометражных фильмов принимаются на платной основе с мая 2015 года по 1 сентября 2015 года включительно. Для подачи заявки следует заполнить онлайн форму, размещенную на официальном сайте Фестиваля, а также предоставить все материалы 1 сентября 2015 года. Фильмы, поданные на участие в международной конкурсной программе, также могут быть приглашены дирекцией фестиваля для участия во внеконкурсных программах фестиваля. Фильм, произведенный в славянских странах, латиноамериканских странах, англоязычных странах отобранные для участия в

Международной конкурсной программе, автоматически также становится участником Русскоязычной секции, Англоязычной секции, Испаноязычной секции конкурсной программы.

1.3. Селекция фильмов осуществляется отборочной комиссией Международной конкурсной программы. Состав и количество членов комиссий утверждает дирекция фестиваля. Программный директор входит в состав отборочной комиссии. Дирекция фестиваля утверждает финальный список фильмов, предложенных отборочной комиссией.

1.4. Информация о финальном списке фильмов-участников Международной конкурсной программы публикуется на официальном сайте Фестиваля, за до начала фестиваля - 15 сентября 2015 года.

1.5. Жюри Международной конкурсной программы.

1.5.1. В состав жюри Международного конкурсной программы входят деятели искусства, культуры, кинокритики, режиссеры, актеры, продюсеры и другие представители киноиндустрии разных стран мира, которые разделяют миссию фестиваля.

1.5.2. Состав и количество членов жюри Международной конкурсной программы утверждает дирекция фестиваля.

1.5.3. Члены жюри Международной конкурсной программы не должны иметь отношения к производству или дистрибуции фильмов-участников Международной конкурсной программы.

1.5.4. Жюри Международной конкурсной программы определяют победителей в следующих номинациях:

- Лучший фильм (подарок режиссеру фильма)
- Лучшая режиссура (подарок режиссеру фильма)
- Лучшая актерская работа (подарок актеру/актрисе)
- Лучший документальный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший Короткометражный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший клип (подарок исполнителю)
- Лучшая tv программа, (подарок автору)
- Лучший новостной сюжет (подарок журналисту)
- Лучший социальный ролик (подарок автору)

1.5.5. Жюри Международной конкурсной программы может вручить Специальный диплом жюри с любым обоснованием, любому фильму или члену творческой группы.

1.6. Обладатель Гран-при за Лучший фильм Международной конкурсной программы (статуэтка «Gold Independent star» и подарок режиссеру фильма) определяется путем зрительского голосования.

1.7. В каждой номинации побеждает лишь один участник.

2. Испаноязычная, Англоязычная, Русскоязычная конкурсная программа.

2.1. В конкурсную программу отбираются игровые, документальные, а также анимационные полнометражные и короткометражные фильмы.

Лучший фильм (подарок режиссеру фильма)

- Лучший документальный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший Короткометражный фильм (подарок режиссеру)
- Лучший клип (подарок исполнителю)
- Лучшая TV-программа, (подарок автору)
- Лучший новостной сюжет (подарок журналисту)

- Лучший социальный ролик (подарок автору)

2.2. Заявки на участие в Секционной конкурсной программе принимаются на платной основе с 15 августа по 20 сентября 2015 года включительно. Для подачи заявки следует заполнить онлайн форму, размещенную на официальном сайте Фестиваля www.star-i.com.ua а также

предоставить все материалы до 20 сентября 2015 года. Фильмы, поданные на участие в Секционной и конкурсной программе, также могут быть приглашены дирекцией фестиваля для участия во внеконкурсных программах фестиваля.

2.4. Селекция фильмов осуществляется отборочной комиссией Секционной конкурсной программой. Состав и количество членов комиссии утверждает дирекция фестиваля. Программный директор входит в состав отборочной комиссии. Дирекция фестиваля утверждает финальный список фильмов, предложенных отборочной комиссией.

2.5. Информация о финальном списке фильмов-участников Секционной конкурсной программы публикуется на официальном сайте фестиваля - 20 сентября 2015 года.

2.6. Жюри Секционной конкурсной программы.

2.6.1. В состав жюри Секционной конкурсной программы входят деятели искусства, культуры, кинокритики, режиссеры, актеры, продюсеры и другие представители киноиндустрии разных стран.

2.6.2. Состав и количество членов жюри Секционной конкурсной программы утверждает дирекция фестиваля.

2.6.3. Члены жюри Секционной конкурсной программы не должны иметь отношения к производству или дистрибуции фильмов-участников Секционной конкурсной программы.

2.6.4. Жюри Секционной конкурсной программы определяют победителей в следующих номинациях:

- Лучший полнометражный фильм (статуэтка «Independent Star» и приз режиссеру фильма).

- Лучший короткометражный фильм (статуэтка «Independent Star» и приз режиссеру фильма).

2.7. Жюри Секционной конкурсной программы может вручить Специальный диплом жюри с любым обоснованием, любому фильму или члену творческой группы.

2.8. В каждой номинации побеждает лишь один фильм-участник. Каждый фильм может получить не более двух наград.

3. Участие фильмов в конкурсных программах фестиваля регулируется данным регламентом и правилами подачи заявки.

VI. ВНЕКОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:

1. Состоят из секций «Гала-премьеры» (эксклюзивные премьеры), «Фестиваль фестивалей» (призеры мировых кинофестивалей), (новые фильмы), персональных и тематических ретроспектив, специальных показов на площадках под открытым небом и других сопровождающих событий, утвержденных дирекцией кинофестиваля.

2. Дирекция кинофестиваля оставляет за собой право вносить изменения во внеконкурсные программы.

3. Фильмы, поданные на участие в конкурсных программах, также могут быть

приглашены дирекцией фестиваля для участия во внеконкурсных программах фестиваля.

VII. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ:

1. Профессиональная секция - программа презентаций, панельных дискуссий, круглых столов и питчингов, направленных на создание коммуникативной платформы для международных и национальных профессионалов киноиндустрии, развитие свободного кинопроизводства и дистрибуции, а также содействие развитию ко-продукций с участием русскоязычных, англоязычных и испаноязычных стран.
2. Профессиональная секция проходит в период с 1 по 30 октября 2015 года.
3. Питчинг - это конкурс полнометражных кинопроектов в ко-продукции.
 - 3.1. Дирекция фестиваля отбирает 10 проектов, находящихся на стадии «пре-продакшн», производство которых запланировано в ко-продукции.
 - 3.2. Прием заявок осуществляется на бесплатной основе с 20 августа по 20 сентября 2015 года включительно.
 - 3.3. Для подачи заявки следует заполнить онлайн форму, размещенную на официальном сайте, в соответствии с правилами подачи заявки.
 - 3.4. Информация о финальном списке фильмов-участников Питчинга публикуется на официальном сайте 20 октября 2015 года.
 - 3.5. В состав жюри Питчинга входят ведущие эксперты международного уровня - продюсеры, представители кинофондов и других успешных компаний киноиндустрии. Состав и количество членов жюри Питчинга утверждает дирекция фестиваля. Члены жюри Питчинга не должны иметь никакого отношения к производству или дистрибуции проектов-участников Питчинга.
 - 3.6. Жюри Питчинга определяет победителя в номинации «Лучший проект в ко-продукции» (Сертификат на помощь в производстве от спонсора)
 - 3.7. Жюри Питчинга может вручить Специальный диплом жюри с любым обоснованием любому проекту фильма.
- 3.2 В рамках фестиваля проводится с 22 сентября по 29 сентября Кино-Бизнес-Тур: Киев –Барселона – Камбрилс - Сан-Себастьян – Камбрилс - Киев. Специальное предложение для спонсоров и участников кинофестиваля.
4. В рамках внеконкурсных мероприятий профессиональной секции ежегодно проводятся специализированные образовательные проекты для кинопрофессионалов, панельные дискуссии, круглые столы, мастер-классы.
5. Участие в Профессиональной секции фестиваля регулируется данным регламентом и правилами подачи заявки.